

Мария

https://globerland.com/user/40575

Город проживания: Италия, Неаполь

Русский - родной
Итальянский - свободный (свободное письменное и устное общение)
Английский - свободный (свободное письменное и устное общение)
Французский - базовый (могу общаться на общие темы)

О себе

Я родилась в Санкт-Петербурге в 1980 году. Прожив два года в Риме, где я изучала историю искусства в университете Рома Тре, я приехала в Неаполь: здесь моя семья — муж, неаполитанец, и восьмилетний сын, который говорит по-итальянски и по-русски. В Санкт-Петербурге я получила два высших образования — специальность филология (педагогический университет им. А. И. Герцена) и связи с общественностью (институт Кино и Телевидения).

Меня всегда привлекало искусство, красота и хорошая жизнь, поэтому я пошла по пути, который позволил мне легко войти в контакт с миром музыки, кино, театра, моды, гастрономии и туризма, сферы, подчеркивающие мой динамизм и моё желание делиться своими знаниями и увлечениями со всеми, кто хочет приехать и прекрасно провести время в Неаполе.

Я живу и работаю в центре Неаполя, в красивом особняке XIX века, в окружении множества музейных и архитектурных достопримечательностей, а также баров и ресторанов, открытых до поздней ночи, в очаровании, которое придает жизни исключительную ценность, — жить без замедления!

Услуги

Экскурсии

Перевод устный (последовательный)

Удалённый перевод

Услуги агента

Туристические услуги

"Увидеть Неаполь"
 Vedi Napoli e poi muori! — Увидеть Неаполь и умереть!
Нет, вы не ошиблись, именно эта фраза появилась раньше придуманной Ильей Эренбургом, а впоследствии ставшей знаменитой — Увидеть Париж и умереть . Это выражение подразумевает, что в жизни хоть раз нужно обязательно увидеть красоты и великолепие Неаполя.

"Колорит Неаполя - исторический центр"
Цвета, запахи, звуки, спонтанность людей, быть вместе как-будто каждому назначена роль в божественном сценарии, удача чувствовать себя частью избранного народа. Как можно описать это состояние потерянности, где лучше всего оказаться внутри и потеряться?!

"Вечерний Неаполь"
Вечером все города обретают особый шарм и становятся чуть-чуть волшебными.
Эта прогулка позволит вам насладиться другой красотой Неаполя: шумный и динамичный днем, уходящий в тишину вечером, город окутает вас теплой атмосферой ночи и покажет свои самые красивые стороны.

"Vesevo - Везувий"
Везувий доминирует в Неаполитанском заливе и его силуэт рядом со старым вулканом, Монте Сомма сделал его узнаваемым во всем мире. С извержением 79 г. н. э. его пик разрушается, таким образом, образует огромную кальдеру горы Сомма. Последующие извержения образуют в древней кальдере новый конус, сделанный из лавового материала: и вот Везувий. Это не только один из самых интересных вулканических рельефов в Европе, но и один из самых изученных.

"Помпеи - древний город"
 Вид сих развалин невольно заставил меня перенестись в то время, когда эти стены были еще обитаемы... Нельзя пройти сии развалины, не почувствовав в себе какого-то совершенно нового чувства, заставляющего все забыть, кроме ужасного происшествия с сим городом . Карл Брюллов 1827

"Амальфитанское побережье"
 Кто был на небе, тот не захочет на землю.... Николай Гоголь
На Амальфитанское побережье нужно ехать за вдохновением!

"Капри - остров "сладостного безделья"
Капри поражает своей красотой, роскошью и одновременно простой жизнью. За несколько минут до того, как катер причалит к порту Марина Гранде, можно уже любоваться красотой этого острова: его очертаниями, бурной растительностью, яркими красками. Маленькие магазины, кафе и рестораны прямо у моря сразу же вызывают желание стать главными героями острова. И невозможно удержаться от того, чтобы не сбросить с себя одежду и искупаться в прозрачной и чистой воде.

Образование

Санкт-Петербургский Государственный Педагогический университет им. А.И. Герцена, Филологический факультет, специальность преподаватель русского языка и литературы.
Санкт-Петербургский Институт Кино и Телевидения, Факультет связи с общественносстью, специалист по связям с общественностью.
Третий Римский Университет “Roma Tre”, Факультет литература и философия, Культурное наследие, История и сохранение художественного наследия, история искусства.

Опыт работы

Туристические услуги: индивидуальные экскурсии Неаполь, Везувий, Помпеи, Сорренто, Капри, Амальфитанское побережье, королевский дворец в Казерте. Посещение винных хозяйств (с дегустацией) региона Кампания. Шопинг сопровождение, аренда яхт.

Имею большой опыт работы с итальянскими и российскими компаниями в качестве переводчика, организатора бизнес встреч и переговоров.

Устный последовательный перевод и сопровождение частных и коммерческих лиц:

— международные выставки

— деловые встречи и переговоры

— монтаж и наладка оборудования

— встреча в аэропорту, сопровождение до гостиницы

— сопровождение в деловой поездке по городам Италии

Некоторые из компаний: Millenium Language School (Генуя), Calendaria Mostre e Congressi Srl (Неаполь), Культурная Ассоциация Максим Горький (Неаполь), CIS Нола-Неаполь. Выставки: “Pitti Bimbo 2011” – Флоренция, “BMT – Средиземноморская ярмарка туризма” – Неаполь, Делегация в центре Il Tari – “Салон современных ювелирных изделий - Неаполь, Anitalia - запуск и наладка оборудования.

Музыкальный менеджмент: MusicaEtcetera S.A.S - агентство, специализирующееся на международном менеджменте и продюсировании итальянских артистов. Заказ артистов международного уровня для ваших мероприятий, праздников, свадебных торжеств.

Дополнительно

- Наличие автомобиля

Перейти к профилю

https://globerland.com/user/40575