



Андрей

<https://globerland.com/user/255903>

Город проживания: Чехия, Прага

Русский - родной

Чешский - свободный (свободное письменное и устное общение)

О себе

Лицензированный пражский гид с 20-летним стажем и профильным образованием, знаток истории Праги, Чехии и Европы, изъездивший и исходивший с туристами сотни тысяч километров. Знаю множество уникальных маршрутов, с удовольствием делюсь тем, что знаю и стараюсь превратить каждую экскурсию в запоминающееся познавательное путешествие.

Услуги

Экскурсии

Подробное описание и стоимость услуг

Мои цены - это *aurea mediocritas* из всего, что в данный момент на рынке экскурсий есть. Во многом они зависят от количества участников и варьируются от 100 евро до 600.

Далее короткие описания некоторых из них.

"Здравствуй, Прага!"

Прага – это город, непохожий ни на какой другой.

Она очень красива, лирична и трогательна.

А её история бесконечна и необычна.

- С Прагой надо знакомиться неспешно, последовательно и деликатно.

Во время экскурсии по ней я покажу самое интересное и расскажу самое важное.

- Я попробую вас влюбить в Прагу, а взамен она полюбит вас.
- Я раскрою явную и тайную историю этого города.
- Я подскажу, откуда можно сделать фантастически красивые фотографии.
- Я отведу вас туда, где варят невероятно вкусное пиво и балуют незабываемой чешской кухней.

Мы с вами всё устроим так, что несколько часов, проведённые вместе, пролетят на одном дыхании.

- И остановим прогулку именно в тот момент, когда усталость ещё не успеет взять свой финальный аккорд, а сил будет ещё достаточно для того, чтоб продолжать напиваться старинными улицами и уютными двориками.

Знакомство с Прагой невозможно уместить в один день! А мы и не станем стремиться объять необъятное...

"Замки Южной Чехии с финалом в Чешском Крумлове"

Сейчас расскажу о своей экскурсии из Праги на юг Чехии...

В этой поездке будет необъятное море чрезвычайно ярких впечатлений, удивлений и восхищений.

Однако гвоздём сегодняшней программы, конечно же, станет Чешский Крумлов, в котором восторг достигнет недостижимой кульминации...

...Все сегодняшние города, замки и веси абсолютно не похожи друг на друга, но их объединяет история...

И это лишь добавляет красок и ощущений...

...В 9:00 я приеду к вашему пражскому отелю и мы отправимся к первому из замков.

Меньше чем через час дорога закончится посреди густого леса, где своих гостей поджидает замок-красавец Орлик над Влтавой.

В его залах с аутентичной обстановкой местные гиды рассказывают много интересного об истории замка и о владельцах в разные времена.

Однако луки, арбалеты, пищали, тысячи охотничьих трофеев, а так же множество картин и старинные гобелены – сами по себе ничуть нехудшие рассказчики о повседневной жизни, тенденциозных взглядах и забавных привычках европейской аристократии...

...После экскурсии внутри, мы обязательно прогуляемся по замковому парку...

Вокруг будут красивейшие пейзажи, а под ногами там всегда и почти в любое время года путаются павлины.

Коль скоро у кого-то в кармане окажется вкусная булочка, непременно появится шанс завязать с ними крепкую и вечную дружбу...

Распрощавшись с павами и их хвостатыми супругами, мы усядемся в автомобиль и поедем к одному из древнейших замков, когда-то верой и правдой воевавшим за чешских королей.

Несмотря на свой почтенный возраст, Звиков вызывает восхищение своей массивной статурой и маскулинностью древних живописных руин.

Этот средневековый страж не слишком богат интерьерами, зато его экстерьеры – в лучших традициях фэнтезийного жанра...

Следующий пункт путешествия – замок Глубока над Влтавой, считающийся самым изящным чешским замком.

Он одинаково хорош как снаружи, так и внутри, а посему познавательная экскурсия по его великолепным залам определённо придётся всем по душе.

После чашки кофе и прогулки по тенистому парку, мы отправляемся в сказочный город Крумлов, в котором любознательному Туристу побывать надо непременно.

Доминанта этого маленького городка – огромный замок, со всех сторон облепленный живописными средневековыми домиками.

В кукольном Крумлове игрушечными кажется всё: и черепичные крыши, и кривые улочки, и даже шум реки и запахи выпечки...

В таких декорациях особенно хороши разговоры о загадочном средневековье, городских историях и стародавних легендах.

Перед выездом в Прагу, возможно, нелишней окажется рулька в придачу с бокалом свежесваренного пива...

"Замок Карлштейн и Конепрусские пещеры"

Сейчас расскажу о своей экскурсии из Праги в замок Карлштейн и изумительно красивые Конепрусские пещеры.

Векторное пространство сегодняшнего вояжа таково: Прага – Замок Карлштейн – Конепрусские пещеры – Прага.

Подмножеством этого векторного множества будут всякие мелкие удовольствия там и сям разбросанные по пути.

Итак, цель номер один – это замок Карлштейн, название которого связано с Карлом четвёртым из четырнадцатого столетия.

По правде сказать, веками всяких Карлов в Европе было пруд пруди, а их порядковые номера – это травма здоровой психики.

Причина повторяемости королевских имён не в скудости фантазии у родителей, а потому что речь шла о так называемых династических именах.

Порядковый номер – это особая метка, позволяющая различать Карлов, Людовиков и Вильгельмов в одной отдельно взятой стране.

Так вот, наш Карл – первый из чешских Карлов и четвёртый в Священной римской империи, чьим начальником он тоже какое-то был.

К своему Карлу чехи относятся с трогательным пиететом, называя его Отцом Родины, а такой шильдик сам по себе дорогого стоит.

Обладая огромной властью, Карл Четвёртый сделал Прагу метрополией империи, придав тем самым мощный импульс развитию своей любимой страны.

Карлов мост, Карлов университет, Карловы Вары и многое другое – это всё известные бренды, связанные с деятельностью этого чеха.

Сохранивший в себе дух романтического средневековья замок Карлштейн тоже строился по его личной инициативе.

Карлу, замку и Средневековью посвящается первая часть сегодняшней поездки.

Её вторая цель – карстовые Конепрусские пещеры.

К их появлению Карл четвёртый не имел ни малейшего отношения, однако у чехов они популярны, почти как он сам.

К слову сказать, если тема замков и истории питает в основном мозг, то «пещерный вопрос», безусловно, очаровывает душу.

Что характерно, пока люди не научились строить жилища, они ютились в пещерах, и, само собой, потому специалисты там находят следы их жизнедеятельности.

Древние орудия труда и наскальная живопись – это уникальные источники информации и огромная радость для учёных, однако на большинство экскурсантов гораздо большее впечатление всегда производит сюрреализм пещерных форм и волшебное звучание сталактитовых органов.

Всего этого сегодня будет вдоволь.

И в Карлштейне, и в Конепрусских пещерах местные гиды рассказывают интереснейшие истории с множеством прелюбопытнейших подробностей.

Ну а незнание чешского языка ничуть не является помехой, поскольку эта проблема повсюду превентивно решена.

Ну и, конечно же, в течение всей поездки в нужный момент непременно появится подходящее заведение, где нальют правильного чешского пива и на славу чем-нибудь покормят.

"Бальнеологический треугольник из списка ЮНЕСКО"

Данная экскурсия по Чехии наверняка будет интересна любителям истории, лирикам-романтикам и всем всерьёз размышляющим о профилактической поездке на воды.

Чехия богата тридцатью курортными центрами, из коих три считаются неоспоримыми лидерами отрасли.

Знаменитая тройка чешской бальнеологии – это Марианские Лазни, Франтишковы Лазни и Карловы Вары. Расположились все они на западе Чехии, образовав собой знаменитый □ Бальнеологический треугольник □ .

Каждый из этих городков по-своему интересен, красив и славен. И по каждому стоит погулять хотя бы часок-другой, чтобы сложить в сознании мозаику чешской курортной темы.

В сущности, идея лечения на водах стара как божий мир, однако к современному состоянию она устремилось лишь в эпоху европейского Просвещения. Именно тогда мысли медиков начали отрываться от средневековой дикости.

И именно в это время зародился плюрализм историзма и вошёл в моду кринолин.

На волне обновлённого сознания □ на воды □ ринулись исцелять инфлюэнцию, а заодно и аристократично тусить.

- В 1793 году росчерком пера император Франц создал Франтишковы Лазни.
- В 1818 году □ из тьмы лесов, из топь и блат □ появились Марианские Лазни.
- Во второй половине XIX века до Карловых Вар докатилась волна шикарной архитектуры.

Все три курорта лопаются от роскошных эклектических дворцов и шедевров эпохи сецессии.

Помимо великолепных фасадов, в них широченным ассортиментом представлены тенистые аллеи, уютные улочки и бюветы со свежей минеральной водой.

Повсюду взад-вперёд передвигаются люди с кунганчиками, и день сменяет день в темпе лиричного *adagio*.

Однако при всём подобии, Карловы Вары, Франтишковы Лазни и Марианские Лазни ничуть друг на друга не похожи.

Каждый из городов уникален особой геометрией, собственным настроением и нюансами жизненного ритма.

Собрать из всего вышесказанного пазл – задача сегодняшней экскурсии по Чехии.

Ну а тем, кто взаправду планирует когда-нибудь подлечить себе что-нибудь, нынче неплохая возможность провести рекогносцировку и включить выводы в планы.

Пы. Сы. Голодать в поездке не придётся.

"Дрезден и Саксонская Швейцария"

Всякий человек стремится познать мир. Турист – в особенности!

Для этого копятя деньги, строятся планы и просеивается ценная информация.

- Всевозможных задумок, как всегда, громадьё.
- И, разумеется, хочется успеть всего и побольше.

...И вот турист уже любитя пражскими достопримечательностями и щурится на тёплое солнышко...

- Чаще всего, после нескольких дней □ чешской □ программы настает очередь путешествия в Дрезден.

Почему туриста так тянет к нему? Все просто.

- Дрезден интересен музеями, и до него от Праги совсем рукой подать.

Отчего ж, как говорится, не совместить приятное с полезным, замечательно использовав выпавшую возможность...

Итак...

- Сегодня мы отправляемся в Дрезден.
- В 9:00 я приеду к вашему отелю и оттуда начнем путешествие.

Очень скоро мы выскочим из Праги и полетим по широкой ровной дороге, справа-слева от которой будут нарисованы сочные пейзажи со скачущими по полям косулями.

- А вскоре покажется и гора Ржип.
- С неё начинается летописная история чехов. Я расскажу эту легенду.

Неподалёку от немецкой границы есть одно чудесное местечко с пасторальными пейзажами, водопадами дивной красоты и абсолютным отсутствием какой-либо суеты.

- Думается, недолгая остановка для растворения, наслаждения и памятной фотосессии будет и нужным, и правильным делом.

Ну а уже через пару километров на смену чешской лирике придёт возвышенная немецкая поэтичность.

Что характерно, здешние пейзажи окажутся так захватывающе хороши, что, скорее всего, время от времени тоже придется останавливаться, чтобы насмотреться, надышаться и опять нафотографироваться...

- Однако ж апогеем упоения и эйфории, конечно же, станет саксонский Бастай с нереальными бескрайностями совершенно фантастической красоты.

Вволю навохищавшись и исфотографировав все подряд горы, реки и долины, пребывая в состоянии абсолютного удовлетворения, мы продолжим путь в Дрезден, до которого, собственно, уже совсем рукой подать.

А там станем бродить по узким улочкам, ведя неспешные беседы об истории и разных достопримечательностях.

- В конце прогулки по Старому городу, думаю, стоит засвидетельствовать почтение знаменитой дрезденской даме – Сикстинской Мадонне.

Помимо неё в Галерее старых мастеров собрана коллекция из ещё почти семи с половиной сотен выдающихся полотен.

Впрочем, в Дрездене есть и другие музеи.

- Например, знаменитая сокровищница □ Зелёные Своды □, музей фарфора, транспортный музей, Альбертинум, музей физики и математики, а так же и множество других.

В нашей воле выбрать музей по душе или вовсе отказаться от □ музейной □ затеи.

- Не секрет, что пицца духовная особенно хороша в сочетании с пищей мирской...
- Я знаю в Дрездене одно чрезвычайно уютное местечко, где варят отменное пиво и готовят вкусную еду.

К слову сказать, любителям шопинга, возможно, будет интересно провести часок-другой в огромном дрезденском супер-гипер-мегамаркете, где есть практически всё.

- Между тем, день начинает клониться к вечеру.

По пути домой можно будет ненадолго заскочить в магазинчик Пфунда, который книга рекордов Гиннеса считает самой красивой молочной лавкой в мире.

- А ещё там продают вкуснящее сливочное мороженое с бельгийским шоколадом.

Обратная дорога в Прагу займет примерно пару часов.

"Чешский Рай"

Нынче едем в Чешский Рай – первый и самый знаменитый геопарк ЮНЕСКО в Чехии.

Для чехов он один из безусловных символов страны. При всём при том этот заповедник почти неизвестен заграничному туристу.

Замок Сихров, который станет первой целью путешествия, тоже не на слуху у чужеземцев. Однако в Чехии и Европе о нём слышаны хотя бы потому, что там долгое время проживали французы де Роган.

Хлопцы из этого семейства тысячу лет были надёжной опорой для одних королей и жуткой мигренью для других.

Де Роганы – хрестоматийные герои европейской беллетристики, известные местным школярам примерно как у нас Лёшка Корсак.

В XIX столетии 8-й герцог Монбазон, задолжав кредиторам астрономическую сумму, предпочёл сдёрнуть из Парижа в чешскую деревню.

С этого и начинается нынешняя история роскошного Сихрова, захватывающие подробности которой обычно рассказывают во время экскурсии по замку.

Следующий ориентир поездки – Груба Скала.

Здесь: виды, воздух, атмосфера и история. Здесь восхитительно всё, в том числе и замковый ресторанчик, где можно достойно отобедать.

К слову сказать, эти места знамениты чешским гранатом так же как Гжель своей сине-белой керамикой. Коль скоро будет к теме интерес, заедем и в Турнов.

После прогулок, разговоров и обеда путь лежит к руинам средневекового замка, игравшего в XIV веке роль серьёзного районного пахана.

Извилистая лесная дорога живописна поленовским лесом и бесконечными ухоженными полями. Сам замок расположен на полукилометровой горе, откуда поля и ёлки больше похожи на аэрофотоснимки. С обзорной площадки замковой башни в ясную погоду можно даже посмотреть как дела в Польше.

Исфотографировав окрестности и нарассуждавшись о буднях в средневековых замках, отправимся дальше.

Дальше ожидают природные чудеса, ничуть не напоминающие прежние.

Здесь пейзажи больше похожи на картины Боба Росса. Здесь даже акустика совсем другая – загадочная и приглушённая.

В этих местах прогулка по тропинкам, ущельям и скалам заряжает каким-то незнакомым состоянием и хорошей энергией.

Здесь одновременно хочется быть и Миклухо-Маклаем, и спелеологом, и альпинистом. Хотя, пожалуй, больше всего птицей...

Исследовав сказочные дали и напивавшись полезным воздухом, мы отправляемся в Прагу.

Однако по дороге непременно встретиться ещё одна бесспорная звезда Чешского Рая – замок Кост. Главные фишки этого замка – антуражность локации, средневековость ощущений и брутальность истории.

Не знаю, найдутся ли силы на экскурсию по замковым гротам и залам, но даже беглый осмотр снаружи и десяток фотографий на память – вполне достойное завершение и так хорошего дня.

Теперь точно в Прагу... На сегодня всё.

За остальными добро пожаловать на мой сайт.

Туристические услуги

Меня зовут Андрей, я являюсь лицензированным и сертифицированным гидом со всевозможными допусками и разрешениями для проведения экскурсий как в Праге, так и по всей Чешской республике.

Индивидуальные экскурсии в этой стране и по всей окрестной Европе регулярно и без перерывов я провожу уже почти четверть века.

За всё это время я досконально изучил историю Праги и каждый её закуток, объездил все чешские города и веси, побывал во всех замках и крепостях этой страны, а так же искатал Австрию, Германию, Венгрию, Польшу и Словакию вдоль и поперёк.

Поскольку путешествую я, как правило, не один, а с самыми разными людьми, то за годы путешествий на всевозможных интернет-порталах обо мне накопились сотни отзывов.

И если перед тем, как выбрать меня в качестве своего гида, их поискать и почитать, то принять решение, полагаю, будет проще.

Списываться со мной и договариваться о совместных планах лучше заранее.

В моём арсенале всем известные "брендовые" маршруты по Праге и всей Чехии, а ещё по меньшей мере полсотни авторских.

Образование

высшее профильное

Опыт работы

Более двадцати лет

Дополнительно

- Лицензия гида
- Наличие автомобиля

Перейти к профилю

<https://globerland.com/user/255903>

